

Historical Yukon First Nations Art Styles



太鼓(オオカミ) (2023年 U. ヴァン カンペン作)

◆アクセス◆

網走駅前から約 5km バス14分 (観光施設めぐり線、バス停「北方民族博物館」下車 女満別空港から約17km 無料駐車場100台





北アメリカ北西部を流れる大河ユーコン。この川の上流域、カナダ・ユーコン準州に暮らす先住民(ファーストネーション)の人びとは、厳しい自然環境を背景に、北太平洋や北極海の沿岸地域とは異なる独自の民族文化を発展させてきました。

本企画展では、ユーコン・ファーストネーションのアーティスト、ユクジーズ・ヴァンカンペン氏のアートコレクションおよび彼自身の作品により、ユーコン・ファーストネーションのアートの歴史、その多様性を紹介します。



ユクジーズ・ヴァン カンペン (Dr.² Ukjese van Kampen)

ユーコン・ファーストネーションのメンバー。北トゥショーニ、オオカミ氏族に属す。ユーコン・ファーストネーションのアートについて研究・実践を重ねるアーティストであり、研究者。ユーコン・ファーストネーションのアート史、その花柄デザインの起源に関する研究で二つの博士号(Ph.D.)を持つ。北アメリカ、ヨーロッパを中心に作品展、制作活動をおこなう。





儀礼用ストロー (2013年 U. ヴァン カンペン作)



クマの木彫り (制作者不明)

企画展

ユーコン・ファーストネーションの Historical Yukon First Nations



ダンス用上着(制作者不明)





犬ぞり用バッグのデザイン (2018年 U. ヴァン カンペン作)

関連事業 (参加無料)

◆ 2.3 (土) 10:00-11:30 企画展講演会

講師:ユクジーズ・ヴァン カンペン氏 (アーティスト) (通訳付き)

◆3.10(日)10:00-11:30 上映会 北方民族博物館シアター冬 解説:中田篤(当館)